

[Zum Hauptinhalt](#)

[Deutsches Literaturarchiv Marbach](#)

Suche

Suche nach :

Suche starten

- [Handschriften](#) Drücken Sie die Pfeiltaste nach unten, um das Dropdown-Menü zu öffnen.
 - [Friedrich Schiller](#)
 - [Exil: Helen und Kurt Wolff-Archiv](#)
 - [Rilke-Archiv Gernsbach](#)
 - [Verlagsarchive und Redaktionsarchive](#)
 - [Cotta-Archiv](#)
 - [Siegfried Unseld Archiv](#)
 - [Philosophen, Philologen, weitere Gelehrte](#)
 - [Projekte](#)
- [Bibliothek](#) Drücken Sie die Pfeiltaste nach unten, um das Dropdown-Menü zu öffnen.
 - [Mediendokumentation](#)
 - [Spezialsammlungen](#)
 - [Literatur im Netz](#)
 - [Germanistik im Netz](#)
 - [Bibliografien](#)
 - [Projekte](#)
- [Museen](#) Drücken Sie die Pfeiltaste nach unten, um das Dropdown-Menü zu öffnen.
 - [Museen digital](#)
 - [Literaturmuseum der Moderne](#)
 - [Schiller-Nationalmuseum](#)
 - [Besuchen und Mitmachen](#)
 - [Museums-Café](#)
- [Bildung](#) Drücken Sie die Pfeiltaste nach unten, um das Dropdown-Menü zu öffnen.
 - [#FollowSchiller](#)
 - [Junges Literaturmuseum](#)
 - [Familien und Kinder](#)
 - [Erwachsene](#)
 - [Literaturmuseum der Zukunft](#)
 - [Angebote für Schulen I](#)
 - [Angebote für Schulen II](#)
 - [Führungen](#)
- [Forschung](#) Drücken Sie die Pfeiltaste nach unten, um das Dropdown-Menü zu öffnen.
 - [Tagungen](#)
 - [Researchers in residence](#)
 - [Call for Papers](#)
 - [Forschungslinien](#)
 - [Forschungsprojekte](#)
 - [Open Science](#)
 - [Editionen und Digital Humanities](#)
 - [Arbeitskreise und Netzwerke](#)
 - [Forschungsverbund Marbach Weimar Wolfenbüttel](#)
 - [Kooperationen](#)
 - [Studierende und Promovierende](#)
 - [Universitäre Gruppen](#)
 - [Das Marbacher Stipendienprogramm](#)
 - [Junge DSG: Netzwerk junger Wissenschaftler/-innen](#)
- [Katalog](#) Drücken Sie die Pfeiltaste nach unten, um das Dropdown-Menü zu öffnen.
 - [DLA Data+](#)
 - [Hilfe & Auskunft zum Katalog](#)
 - [FAQ zum Katalog](#)

- Sie befinden sich hier:
- [Forschung](#)
- [Forschungslinien](#)
- Lesespuren: Leserpsychologie, Textverstehensforschung und Literaturpolitologie

(2) Lesespuren: Leserpsychologie, Textverstehensforschung und Literaturpolitologie

Lesespuren zählen seit jeher zu den großen Themen des DLA. Sie finden sich an unterschiedlichen Orten im Archiv: in den Autorenbibliotheken, in Korrespondenzen von Autoren und in den Museen, wo man eben nicht nur betrachtet, sondern auch liest. Wir wollen den Lesespuren künftig genauer nachgehen und bedienen uns dazu zum einen Ansätzen der Leserpsychologie und Textverstehensforschung, die wir in Kooperation mit dem [Leibniz-Institut für Wissensmedien Tübingen](#) weiterentwickeln. In der Ausstellung »Kafkas Echo«, können die Besucher/-innen mit einer VR-Brille eintauchen in das »Manuskript-Universum« von Kafkas *Prozess*. Sie werden angeregt zum Nachdenken über Kafkas Stil, indem sie anhand eines Korpus, das aus originalen Textstellen und KI-generierten »Kafka-Texten« besteht, entscheiden müssen: Ist das Kafka oder nicht? Und schließlich können sie ihre Lektüre des *Prozess* mit der anderer *Prozess*-Leser/-innen vergleichen, indem sie an einer interaktiven Station sehen, wie andere den Text lesen und was die Lektüre in ihnen auslöst.

Die beiden politischen Schwerpunkte – »Aktivismus und Wissenschaft« und »Archivasyk« –, die 2022 eröffnet wurden, wollen wir 2025 weiter entwickeln. Mit dem Programm »Das freie Wort sichern«, gefördert von dem [BKM](#), möchte das DLA seinen Beitrag leisten, das freie Wort zu sichern und die freie Rede zu stärken, indem entsprechende Bestände für Archiv und Öffentlichkeit erworben, erschlossen und zur Diskussion gestellt werden. Durch die Kombination aus Erwerbung, Erschließung und Vermittlung werden gefährdetes sowie bislang unzureichend wahrgenommenes Denken und Schreiben gesichert und die Bestände zugleich in ihrer Relevanz für die gesellschaftliche Debatte zur Geltung gebracht. Das Programm folgt dabei drei Hauptaspekten: (1.) dem Exil, (2.) dem Wandel der Öffentlichkeit und (3.) der Geschlechtergerechtigkeit.

Das Symposium »[Maikäfer flieg!](#)« (06.-08.05.2025) in Verbindung mit der [Humboldt-Universität zu Berlin](#), der [Universität Bielefeld](#), der [Universität zu Köln](#), der [Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg](#) und der [Universität Stuttgart](#) und gefördert durch die [Fritz Thyssen Stiftung](#) widmet sich dem 8. Mai 1945 als Denkfigur anlässlich des 80. Jahrestages 2025.

Kontakt

Deutsches Literaturarchiv Marbach
Referat Forschung
Schillerhöhe 8-10
71672 Marbach
Telefon +49 (0) 7144 / 848-175
E-Mail forschung@dla-marbach.de