

inhalt

- 5 Vorwort
- 7 Agnes Mattheas
»Eine besondere graphische Technik«
Zur Rezeptionsgeschichte
des Cliché-verre
- 23 Rainer, Michael Masen
Einige Urnwege zum Cliché-verre;
Corot, die Hand, das Licht und
das Sinnliche

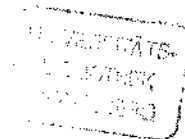
Katalog

- 32 Cliché-verre
101 Gemälde
104 Graphik
116 Photographie

Anhang

- 124 Biografien
128 Auswahlbibliografie
130 Dank
131 Photonachweis

deui A 8607



PPN: 266013813

Titel: Zeichnungen des Lichts : Clichés-verre von Corot, Daubigny und anderen aus deutschen Sammlungen; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Zeichnungen des Lichts. Clichés-Verre von Corot, Daubigny und Anderen aus Deutschen Sammlungen", Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 9. Juni bis 3. September 2007] / Agnes Matthias. Mit einem Beitr. von Rainer Michael Mason. - Dresden : Staatl. Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett, 2007

ISBN: 978-3-422-06723-3

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund