

# Ολυμπιόνικοι



εξάχθηκε από τη Βικιθήκη την 19 Δεκεμβρίου 2024

## Ολυμπιονικοί

### Πίνδαρος

μετάφραση Ιωάννη Γρουπάρη: Ολυμπιονίκων

## ΙΕΡΩΝΙ ΣΥΡΑΚΟΥΣΙΩΙ ΚΕΛΗΤΙ

ἄριστον μὲν ὕδωρ ὃ δὲ χρυσὸς αἰθόμενον πῦρ  
ἄτε διαπρέπει νυκτὶ μέγανορος ἔξοχα πλούτου:  
εἰ δ' ἄεθλα γαρύεν  
ἔλδεαι, φίλον ἦτορ, 5

μηκέθ' ἀλίου σκόπει  
[10] ἄλλο θαλπνότερον ἐν ἀμέρα φαεννὸν ἄστρον ἐρήμας  
δι' αἰθέρος,  
μηδ' Ὀλυμπίας ἀγῶνα φέρτερον αὐδάσομεν:  
ὄθεν ὃ πολύφατος ὕμνος ἀμφιβάλλεται  
σοφῶν μητίεσι, κελαδεῖν **10**

Κρόνου παῖδ' ἐς ἀφνεὰν ἰκομένους  
μάκαιραν Ἰέρωνος ἐστίαν,  
θεμιστεῖον ὃς ἀμφέπει σκᾶπτον ἐν πολυμάλῳ  
[20] Σικελία, δρέπων μὲν κορυφᾶς ἀρετᾶν ἄπο πασᾶν,  
ἀγλαΐζεται δὲ καὶ 15

μουσικᾶς ἐν ἁώτῳ,  
οἷα παίζομεν φίλαν  
ἄνδρες ἀμφὶ θαμὰ τράπεζαν. ἀλλὰ Δωρίαν ἀπὸ  
φόρμιγγα πασσάλου  
λάμβαν', εἴ τί τοι Πίσας τε καὶ Φερενίκου χάρις  
[30] νόον ὑπὸ γλυκυτάταις ἔθηκε φροντίσιν, 20

ὄτε παρ' Ἄλφεῶ σῦτο, δέμας  
ἀκέντητον ἐν δρόμοισι παρέχων,  
κράτει δὲ προσέμιξε δεσπότην,  
Συρακόσιον ἱπποχάρμαν βασιλῆα. λάμπει δέ οἱ κλέος  
ἐν εὐάνορι Λυδοῦ Πέλοπος ἀποικία: 25

τοῦ μεγασθενῆς ἐράσσατο γαιάοχος  
[40] Ποσειδᾶν, ἐπεὶ νιν καθαροῦ λέβητος ἔξελε Κλωθῶ  
ἐλέφαντι φαίδιμον ὄμον κεκαδμένον.  
ἦ θαυματὰ πολλά, καὶ πού τι καὶ βροτῶν φάτις ὑπὲρ τὸν  
ἀλαθῆ λόγον  
δεδαιδαλμένοι ψεύδεσι ποικίλοις\* ἔξαπατῶντι μῦθοι30

Χάρις δ', ἅπερ ἅπαντα τεύχει τὰ μείλιχα θνατοῖς,  
[50] ἐπιφέρεισα τιμὰν καὶ ἄπιστον ἐμήσατο πιστὸν  
ἔμμεναι τὸ πολλάκις:  
ἀμέραι δ' ἐπίλοιποι  
μάρτυρες σοφώτατοι. 35

ἔστι δ' ἀνδρὶ φάμεν εἰοικὸς ἀμφὶ δαιμόνων καλά: μείων  
γὰρ αἰτία.  
υἱὲ Ταντάλου, σὲ δ', ἀντία προτέρων, φθέγγομαι,

[60] ὁπότ' ἐκάλεσε πατήρ τὸν εὐνομώτατον  
ἔς ἔρανον φίλαν τε Σίπυλον,  
ἄμοιβαῖα θεοῖσι δεῖπνα παρέχων, 40

τότ' Ἀγλαοτρίαιναν ἀρπάσαι  
δαμέντα φρένας ἰμέρω\* χρυσεαῖσιν τ' ἄν' ἵπποις  
ὑπατον εὐρυτίμου ποτὶ δῶμα Διὸς μεταβᾶσαι,  
ἔνθα δευτέρῳ χρόνῳ  
[70] ἦλθε καὶ Γανυμήδης 45

Ζηνὶ τωῦτ' ἐπὶ χρέος.  
ὥς δ' ἄφαντος ἔπελες, οὐδὲ ματρὶ πολλὰ μαιόμενοι φῶτες  
ἄγαγον,  
ἔννεπε κρυφᾶ τις αὐτίκα φθονερῶν γειτόνων,  
ὑδατος ὅτι σε πυρὶ ζέοισαν εἰς ἀκμᾶν  
μαχαίρα τάμον κάτα μέλη, 50

[80] τραπέζιασιν τ', ἀμφὶ δεύτατα, κρεῶν  
σέθεν διεδάσαντο καὶ φάγον.  
ἐμοὶ δ' ἄπορα γαστρίμαργον μακάρων τιν' εἰπεῖν.  
ἀφίσταμαι.  
ἀκέρδεια λέλογχεν θαμινὰκακαγόρους.  
εἰ δὲ δὴ τιν' ἄνδρα θνατὸν Ὀλύμπου σκοποῖ 55

ἐτίμασαν, ἦν Τάνταλος οὗτος: ἀλλὰ γὰρ καταπέψαι  
μέγαν ὄλβον οὐκ ἐδυνάσθη, κόρω δ' ἔλεν  
[90] ἄταν ὑπέροπλον, ἄν οἱ πατήρ ὑπερκρέμασε  
καρτερόν αὐτῷ λίθον,

τὸν αἰεὶ μενοιῶν κεφαλᾶς βαλεῖν εὐφροσύνας ἀλάται.  
ἔχει δ' ἀπάλαμον βίον τοῦτον ἐμπεδόμοχθον, 60

μετὰ τριῶν τέταρτον πόνον, ἀθανάτων ὅτι κλέψαις  
ἀλίκεσσι συμπόταις  
[100] νέκταρ ἀμβροσίαν τε  
δῶκεν, οἷσιν ἄφθιτον  
θῆκαν. εἰ δὲ θεὸν ἀνήρ τις ἔλπεται τι λαθέμεν ἔρδων,  
ἀμαρτάνει. 65

τοῦνεκα προῆκαν υἷὸν ἀθάνατοί οἱ πάλιν  
μετὰ τὸ ταχύποτμον αὔτις ἀνέρων ἔθνος.  
πρὸς εὐάνθεμον δ' ὅτε φυὰν  
[110] λάχαι νιν μέλαν γένειον ἔρεφον.  
ἐτοῖμον ἀνεφρόντισεν γάμον 70

Πισάτα παρὰ πατρός εὐδοξον Ἴπποδάμειαν  
σχεθέμεν. ἐγγὺς ἐλθὼν πολιᾶς ἀλὸς οἶος ἐν ὄρφνα  
ἄπυεν βαρύκτυπον  
Εὐτρίαιναν: ὁ δ' αὐτῷ  
πὰρ ποδὶ σχεδὸν φάνη. 75

[120] τῷ μὲν εἶπε: “φίλια δῶρα Κυπρίας ἄγ' εἴ τι,  
Ποσειδάον, ἐς χάριν  
τέλλεται, πέδασον ἔγχος Οἰνομάου χάλκεον,  
ἐμὲ δ' ἐπὶ ταχυτάτων πόρευσον ἀρμάτων  
ἐς Ἄλιν, κράτει δὲ πέλασον.  
ἐπεὶ τρεῖς τε καὶ δέκ' ἄνδρας ὀλέσαις 80

ἐρῶντας ἀναβάλλεται γάμον

[130] θυγατρός. ὁ μέγας δὲ κίνδυνος ἀναλκιν οὐ φῶτα  
λαμβάνει.

θανεῖν δ' οἷσιν ἀνάγκα, τί κέ τις ἀνώνυμον

γῆρας ἐν σκότῳ καθήμενος ἔψοι μάταν,

ἀπάντων καλῶν ἄμμορος; ἀλλ' ἐμοὶ μὲν οὗτος ἄεθλος 85

ὑποκείσεται: τὸ δὲ πρᾶξιν φίλαν δίδοι.”

ὥς ἔννεπεν: οὐδ' ἀκράντοις ἐφάψατ' ὧν ἔπεσι. τὸν μὲν  
ἀγάλλων θεὸς

[140] ἔδωκεν δίφρον τε χρύσειον πτεροῖσιν τ' ἀκάμαντας  
ἵππους.

ἔλεν δ' Οἰνομάου βίαν παρθένον τε σύνευνον:

τέκε τε λαγέτας ἔξ ἀρεταῖσι μεμαότας υἱούς. 90

νῦν δ' ἐν αἵμακουρίαις

ἀγλααῖσι μέμικται,

Ἄλφειοῦ πόρῳ κλιθείς,

[150] τύμβον ἀμφίπολον ἔχων πολυξενωτάτῳ παρὰ  
βωμῷ. τὸ δὲ κλέος

τηλόθεν δέδορκε τᾶν Ὀλυμπιάδων ἐν δρόμοις 95

Πέλοπος, ἵνα ταχυτὰς ποδῶν ἐρίζεται\*

ἀκμαί τ' ἰσχύος θρασύπονοι:

ὁ νικῶν δὲ λοιπὸν ἀμφὶ βίοντον\*

ἔχει μελιτόεσσαν εὐδίαν

[160] ἀέθλων γ' ἔνεκεν. τὸ δ' αἰεὶ παράμερον ἐσλὸν 100

ὔπατον ἔρχεται παντὶ βροτῶν. ἐμὲ δὲ στεφανῶσαι  
κεῖνον ἰππίῳ νόμῳ  
Αἰοληΐδι μολπᾷ  
χρή: πέποιθα δὲ ξένον  
μή τιν', ἀμφοτέρα καλῶν τε ἴδριν ἀμᾶ καὶ δύναμιν  
κυριώτερον, 105

τῶν γε νῦν κλυταῖσι δαιδαλωσέμεν ὕμνων πτυχαῖς.  
[170] θεὸς ἐπίτροπος ἐὼν τεαῖσι μήδεται  
ἔχων τοῦτο κᾶδος, Ιέρων,  
μερίμναισιν: εἰ δὲ μὴ ταχὺ λίποι,  
ἔτι γλυκυτέραν κεν ἔλπομαι 110

σὺν ἄρματι θοῶ κλείξειν, ἐπίκουρον εὐρῶν ὁδὸν λόγων  
[180] παρ' εὐδείελον ἐλθὼν Κρόνιον. ἐμοὶ μὲν ὦν  
Μοῖσα καρτερώτατον βέλος ἄλκα τρέφει:  
ἐπ' ἄλλοισι δ' ἄλλοι μεγάλοι. τὸ δ' ἔσχατον  
κορυφοῦται βασιλεῦσι. μηκέτι πάπταινε πόρσιον. 115

εἴη σέ τε τοῦτον ὑψοῦ χρόνον πατεῖν, ἐμέ τε τοσσάδε  
νικαφόροις  
ὀμιλεῖν, πρόφαντον σοφία καθ' Ἑλλανας ἐόντα παντᾶ.

## ΘΗΡΩΝΙ ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΩΙ ΑΡΜΑΤΙ

ἀναξιφόρμιγγες ὕμνοι,  
τίνα θεόν, τίν' ἦρωα, τίνα δ' ἄνδρα κελαδήσομεν;  
ἦτοι Πίσα μὲν Διός: Ὀλυμπιάδα δ' ἔστασεν Ἡρακλῆης  
ἀκρόθινα πολέμου:

Θήρωνα δὲ τετραορίας ἔνεκα νικαφόρου 5  
[10] γεγωνητέον, ὅπι δίκαιον ξένων, ἔρεισιμ' Ἀκράγαντος,  
εὐωνύμων τε πατέρων ἄωτον ὀρθόπολιν:  
καμόντες οἷ πολλὰ θυμῶ  
ἱερὸν ἔσχον οἴκημα ποταμοῦ, Σικελίας τ' ἔσαν

[20] ὀφθαλμός, αἰὼν δ' ἔφεπε μόρσιμος, πλοῦτόν τε καὶ  
χάριν ἄγων 10  
γνησίαις ἐπ' ἀρεταῖς.  
ἀλλ' ὦ Κρόνιε παῖ Ρέας, ἔδος Ὀλύμπου νέμων  
ἀέθλων τε κορυφὰν πόρον τ' Ἀλφειοῦ, ἰανθεῖς ἀοιδαῖς  
εὐφρων ἄρουραν ἔτι πατρίαν σφίσιν κόμισσον

λοιπῶ γένει. τῶν δὲ πεπραγμένων 15  
[30] ἐν δίκᾳ τε καὶ παρὰ δίκαν, ἀποίητον οὐδ' ἄν  
χρόνος ὁ πάντων πατήρ δύναιτο θέμεν ἔργων τέλος:  
λάθα δὲ πότμῳ σὺν εὐδαίμονι γένοιτ' ἄν.  
ἔσλῶν γὰρ ὑπὸ χαρμάτων πῆμα θνάσκει

παλίγκοτον δαμασθέν, 20  
ὅταν θεοῦ Μοῖρα πέμπῃ  
ἀνεκὰς ὄλβον ὑψηλόν. ἔπεται δὲ λόγος εὐθρόνοις  
[40] Κάδμοιο κούραις, ἔπαθον αἶ' μεγάλα, πένθος δὲ  
κρεσσόνων πρὸς ἀγαθῶν.

ζῶει μὲν ἐν Ὀλυμπίοις ἀποθανοῖσα βρόμῳ 25  
κεραυνοῦ τανυέθειρα Σεμέλα, φιλεῖ δὲ νιν Παλλὰς αἰεῖ,  
καὶ Ζεὺς πατήρ μάλα, φιλεῖ δὲ παῖς ὁ κισσοφόρος:



λέγοντι δ' ἐν καὶ θαλάσσα  
μετὰ κόραισι Νηρηῶος ἀλίαις βίοτον ἄφθιτον

Ἴνοι τετάχθαι τὸν ὄλον ἀμφὶ χρόνον. ἦτοι βροτῶν γε  
κέκριται 30

πεῖρας οὐ τι θανάτου,  
[59] οὐδ' ἠσύχιμον ἀμέραν ὀπότε, παῖδ' ἀλίου,  
ἀτειρεῖ σὺν ἀγαθῷ τελευτάσομεν: ῥοαὶ δ' ἄλλοτ' ἄλλαι  
εὐθυμῖαν τε μετὰ καὶ πόνων ἐς ἄνδρας ἔβαν.

οὕτω δὲ Μοῖρ', ἅ τε πατρώιον 35  
τῶνδ' ἔχει τὸν εὐφρονα πότμον, θεόρτω σὺν ὄλβω  
ἐπὶ τι καὶ πῆμ' ἄγει παλιντράπελον ἄλλω χρόνω:  
[70] ἐξ οὐπερ ἔκτεινε Λᾶον μόριμος υἱὸς  
συναντόμενος, ἐν δὲ Πυθῶνι χρησθὲν

παλαίφατον τέλεσεν. 40  
ἰδοῖσα δ' ὄξει Ἴριννὺς  
ἔπεφνέ οἱ σὺν ἀλλαλοφονίᾳ γένος ἀρήιον:  
λείφθη δὲ Θέρσανδρος ἐριπέντι Πολυνείκει, νέοις ἐν  
ἀέθλοις  
ἐν μάχαις τε πολέμου

[80] τιμώμενος, Ἄδραστιδᾶν θάλος ἀρωγὸν δόμοις: 45  
ὄθεν σπέρματος ἔχοντα ρίζαν, πρέπει τὸν Αἰνησιδάμου  
ἐγκωμίων τε μελέων λυρᾶν τε τυγχανέμεν.  
Ὀλυμπία μὲν γὰρ αὐτὸς  
γέρας ἔδεκτο, Πυθῶνι δ' ὁμόκλαρον ἐς ἀδελφεὸν

[90] Ἴσθμοῖ τε κοιναὶ Χάριτες ἄνθεα τεθρίππων  
δυωδεκαδρόμων 50  
ἄγαγον. τὸ δὲ τυχεῖν  
πειρώμενον ἀγωνίας παραλύει δυσφρονᾶν.  
ὁ μὲν πλοῦτος ἀρεταῖς δεδαιδαλμένος φέρει τῶν τε καὶ  
τῶν

[100] καιρόν, βαθεῖαν ὑπέχων μέριμναν ἀγροτέραν,

ἀστήρ ἀρίζηλος, ἐτήτυμον 55  
ἀνδρὶ φέγγος: εἰ δὲ νιν ἔχων τις οἶδεν τὸ μέλλον,  
ὅτι θανόντων μὲν ἐνθάδ' αὐτίκ' ἀπάλαμνοι φρένες  
ποινὰς ἔτισαν, τὰ δ' ἐν τᾷδε Διὸς ἀρχᾷ  
ἀλιτρά κατὰ γᾶς δικάζει τις ἐχθρᾷ

λόγον φράσαις ἀνάγκη: 60

ἴσαις δὲ νύκτεσσιν αἰεὶ,

[110] ἴσαις δ' ἐν ἀμέραις ἄλιον ἔχοντες, ἀπονέστερον  
ἐσλοὶ δέκονται βίοτον, οὐ χθόνα ταρασσόντες ἐν χερὸς  
ἀκμᾷ

οὐδὲ πόντιον ὕδωρ

κεινὰν παρὰ δίαιταν: ἀλλὰ παρὰ μὲν τιμίους 65

[120] θεῶν, οἵτινες ἔχαιρον εὐορκίαις, ἄδακρυν νέμονται  
αἰῶνα: τοὶ δ' ἀπροσόρατον ὀκχέοντι πόνον  
ὅσοι δ' ἐτόλμασαν ἐστρίς  
ἐκατέρωθι μείναντες ἀπὸ πάμπαν ἀδίκων ἔχουν

ψυχάν, ἔτειλαν Διὸς ὁδὸν παρὰ Κρόνου τύρσιν: ἔνθα  
μακάρων 70

νᾶσος ὠκεανίδες

[130] αὔραι περιπνέουσιν, ἄνθεμα δὲ χρυσοῦ φλέγει,  
τὰ μὲν χερσόθεν ἀπ' ἀγλαῶν δενδρέων, ὕδωρ δ' ἄλλα  
φέρβει,

ὄρμιοι τῶν χέρας ἀναπλέκοντι καὶ στεφάνοις

βουλαῖς ἐν ὀρθαῖσι Ῥαδαμάνθου, 75

ὄν πατὴρ ἔχει γὰς ἐτοῖμον αὐτῷ πάρεδρον,

[140] πόσις ὁ πάντων Ρέας ὑπέρτατον ἐχοίσας θρόνον.

Πηλεὺς τε καὶ Κάδμος ἐν τοῖσιν ἀλέγονται:

Ἀχιλλέα τ' ἔνεικ', ἐπεὶ Ζηνὸς ἦτορ

λιταῖς ἔπεισε, μάτηρ: 80

ὄς Ἔκτορ' ἔσφαλε, Τροίας

ἄμαχον ἀστραβῆ κίονα, Κύκνον τε θανάτῳ πόρεν,

[150] Ἄουζ τε παῖδ' Αἰθίοπα. πολλά μοι ὑπ' ἀγκῶνος

ὠκέα βέλη

ἔνδον ἐντι φαρέτρας

φωνᾶντα συνετοῖσιν: ἐς δὲ τὸ πᾶν ἐρμηνέων 85

χατίζει. σοφὸς ὁ πολλὰ εἰδὼς φυᾶ: μαθόντες δὲ λάβροι

παγγλωσσία, κόρακες ὥς, ἄκραντα γαρύετον

Διὸς πρὸς ὄρνια θεῖον.

[160] ἔπεχε νῦν σκοπῷ τόξον, ἄγε θυμέ, τίνα βάλλομεν

ἐκ μαλθακᾶς αὔτε φρενὸς εὐκλέας οἰστοὺς ἰέντες; ἐπί τοι

90

Ἀκράγαντι τανύσαις

αὐδάσομαι ἐνόρκιον λόγον ἀλαθεῖ νόῳ

[170] τεκεῖν μή τιν' ἑκατόν γε ἑτέων πόλιν φίλοις ἄνδρα  
μᾶλλον  
εὐεργέταν πραπίσιν ἀφθονέστερόν τε χέρα

Θήρωνος. ἀλλ' αἶνον ἔβα κόρος 95  
οὐ δίκᾳ συναντόμενος, ἀλλὰ μάργων ὑπ' ἀνδρῶν,  
τὸ λαλαγήσαι ἐθέλων κρύφον τε θέμεν ἐσλῶν καλοῖς  
ἔργοις: ἐπεὶ ψάμμος ἀριθμὸν περιπέφευγεν,  
[180] καὶ κεῖνος ὅσα χάσματ' ἄλλοις ἔθηκεν

τίς ἂν φράσαι δύναίτο; 100

## **ΘΗΡΩΝΙ ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΩΙ ΑΡΜΑΤΙ ΕΙΣ ΘΕΟΞΕΝΙΑ**

Τυνδαρίδαις τε φιλοξείνοις ἀδεῖν καλλιπλοκάμῳ θ'  
Ἑλένα  
κλεινὰν Ἀκράγαντα γεραίρων εὐχομαι,  
Θήρωνος Ὀλυμπιονίκαν ὕμνον ὀρθώσῃς,  
ἀκαμαντοπόδων  
ἵππων ἄωτον. Μοῖσα δ' οὕτω ποι παρέστα μοι νεοσίγαλον  
εὐρόντι τρόπον

Δωρίῳ φωνὰν ἑναρμόξαι πεδίλῳ 5  
[10] ἀγλαόκωμον. ἐπεὶ χαίταισι μὲν ζευχθέντες ἔπι  
στέφανοι  
πράσσοντί με τοῦτο θεόδματον χρέος,  
φόρμιγγά τε ποικιλόγαρυν καὶ βοὰν αὐλῶν ἐπέων τε

θέσιν

Αἰνησιδάμου παιδι συμμῖξαι πρεπόντως, ἅ τε Πίσα με  
γεγωνεῖν: τᾶς ἄπο

θεόμοροι νίσοντ' ἐπ' ἀνθρώπους ἀοιδαί, 10

[20] ᾧ τινι, κραίνων ἐφετμᾶς Ἡρακλέος προτέρας,  
ἀτρεκῆς Ἑλλανοδίκας γλεφάρων Αἰτωλὸς ἀνήρ ὑψόθεν  
ἀμφὶ κόμαισι βάλη γλαυκόχροα κόσμον ἐλαίας: τάν ποτε  
Ἰστρου ἀπὸ σκιαρᾶν παγᾶν ἔνεικεν Ἀμφιτρυωνιάδας,

μνᾶμα τῶν Οὐλυμπία κάλλιστον ἄθλων 15

δᾶμον Ὑπερβορέων πείσαις Ἀπόλλωνος θεράποντα  
λόγῳ.

[30] πιστὰ φρονέων Διὸς αἵτει πανδόκῳ

ἄλσει σκιαρόν τε φύτευμα ξυνὸν ἀνθρώποις στέφανόν τ'  
ἀρετᾶν.

ἤδη γὰρ αὐτῷ, πατρὶ μὲν βωμῶν ἀγισθέντων, διχόμενις  
ὄλον χρυσάρματος

ἐσπέρας ὀφθαλμὸν ἀντέφλεξε Μήνα, 20

καὶ μεγάλων ἀέθλων ἀγνὰν κρίσιν καὶ πενταετηρίδ' ἀμᾶ  
θῆκε ζαθέοις ἐπὶ κρημνοῖς Ἀλφειοῦ:

[40] ἄλλ' οὐ καλὰ δένδρε' ἔθαλλεν χῶρος ἐν βάσαις  
Κρονίου Πέλοπος.

τούτων ἔδοξεν γυμνὸς αὐτῷ κᾶπος ὀξεΐαις ὑπακουέμεν  
ἀνγαῖς ἀλίου.

δὴ τότε ἐς γαῖαν πορεύεν θυμὸς ὄρμα 25

Ἰστρίαν νιν: ἔνθα Λατοῦς ἵπποσὸα θυγάτηρ

δέξατ' ἔλθόντ' Ἀρκαδίας ἀπὸ δειρῶν καὶ πολυγνάμπτων  
μυχῶν,

[50] εὔτε νιν ἀγγελίαις Εὐρυσθέος ἔντυ' ἀνάγκα  
πατρόθεν

χρυσόκερων ἔλαφον θήλειαν ἄξονθ', ἄν ποτε Ταῦγέτα

ἀντιθεῖσ' Ὀρθωσία ἔγραψεν ἱράν. 30

τὰν μεθέπων ἴδε καὶ κείναν χθόνα πνοιᾶς ὄπιθεν Βορέα  
ψυχροῦ. τόθι δένδρεα θάμβαινε σταθείς.

τῶν νιν γλυκὺς ἴμερος ἔσχεν δωδεκάγναμπτου περὶ  
τέρμα δρόμου

[60] ἵππων φυτεῦσαι. καὶ νυν ἔς ταύταν ἑορτὰν ἴλαος  
ἀντιθέοισιν νίσσεται

σὺν βαθυζώνου διδύμοις παισὶ Λήδας. 35

τοῖς γὰρ ἐπέτραπεν Οὐλυμπόνδ' ἰὼν θαητὸν ἀγῶνα  
νέμειν

ἀνδρῶν τ' ἀρετᾶς πέρι καὶ ῥιμφαρμάτου

διφρηλασίας. ἐμὲ δ' ὦν πα θυμὸς ὀτρύνει φάμεν

Ἑμμενίδαις

[70] Θήρωνί τ' ἔλθεῖν κῦδος, εὐῖππων διδόντων

Τυνδαριδᾶν, ὅτι πλείσταισι βροτῶν

Ξεινίαις αὐτοὺς ἐποίχονται τραπέζαις, 40

εὐσεβεῖ γνώμα φυλάσσοντες μακάρων τελετάς.

εἰ δ' ἀριστεύει μὲν ὕδωρ, κτεάνων δὲ χρυσὸς

αἰδοιέστατος,

νῦν δὲ πρὸς ἔσχατιὰν Θήρων ἀρεταῖσιν ἰκάνων ἄπτεται

οἴκοθεν Ἡρακλέος σταλᾶν. τὸ πόρσω δ' ἔστι σοφοῖς  
ἄβατον

κάσοφοις. οὐ νιν διώξω: κεινὸς εἶην. 45

## ΨΑΥΜΙΔΙ ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΙ ΑΡΜΑΤΙ

ἐλατῆρ ὑπέρτατε βροντᾶς ἀκαμαντόποδος Ζεῦ: τεαὶ γὰρ  
ῶραι

ὑπὸ ποικιλοφόρμιγγος ἀοιδᾶς ἐλισσόμεναί μ' ἔπεμψαν  
ὑψηλοτάτων μάρτυρ' ἀέθλων.

ξείνων δ' εὖ πρασόντων ἔσαναν αὐτίκ' ἀγγελίαν

ποτὶ γλυκεῖαν ἐσλοί. 5

[10] ἀλλ', ὦ Κρόνου παῖ, ὃς Αἴτναν ἔχεις,

ἵπον ἀνεμόεσσαν ἑκατογκεφάλα Τυφῶνος ὀβρίμου,

Οὐλυμπιονίκαν δέκευ

Χαρίτων ἑκατι τόνδε κῶμον,

χρονιώτατον φάος εὐρυσθενέων ἀρετᾶν. Ψαύμιος γὰρ  
ἵκει 10

[20] ὀχέων, ὃς, ἐλαία στεφανωθεὶς Πισάτιδι, κῦδος ὄρσαι  
σπεύδει Καμαρίνα. θεὸς εὐφρων

εἶη λοιπαῖς εὐχαῖς: ἐπεὶ νιν αἰνέω μάλα μὲν

τροφαῖς ἐτοῖμον ἵππων,

χαίροντά τε ξενίαις πανδόκοις 15

καὶ πρὸς ἀσυχίαν φιλόπολιν καθαρᾷ γνώμα  
τετραμμένον.

οὐ ψεύδει τέγξω λόγον:  
[30] διάπειρά τοι βροτῶν ἔλεγχος:  
ἄπερ Κλυμένοιο παῖδα

Λαμνιάδων γυναικῶν 20  
ἔλυσεν ἔξ ἀτιμίας.  
χαλκείοισι δ' ἐν ἔντεσι νικῶν δρόμον  
ἔειπεν Ὑψιπυλεία μετὰ στέφανον ἰών:  
“ οὗτος ἐγὼ ταχυτᾶτι:

χεῖρες δὲ καὶ ἦτορ ἴσον. 25  
[40] φύονται δὲ καὶ νέοις ἐν ἀνδράσιν  
πολιαὶ θαμὰ καὶ παρὰ τὸν ἀλικίας  
ἑοικότα χρόνον.”

## ΨΑΥΜΙΔΙ ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΙ ΑΠΗΝΗ

ὑψηλᾶν ἀρετᾶν καὶ στεφάνων ἄωτον γλυκὺν  
τῶν Οὐλυμπία, Ὠκεανοῦ θύγατερ, καρδία γελανεῖ  
ἀκαμαντόποδός τ' ἀπήνας δέκευ Ψαύμιός τε δῶρα:  
ὄς τὰν σὰν πόλιν αὔξων, Καμάρινα, λαοτρόφον

[10] βωμοὺς ἔξ διδύμους ἐγέραιρεν ἑορταῖς θεῶν  
μεγίσταις 5  
ὑπὸ βουθυσίαις ἀέθλων τε πεμπαμέροις ἀμίλλαις,  
ἵπποις ἡμίονοις τε μοναμπυκία τε. τὴν δὲ κῦδος ἀβρόν  
νικάσαις ἀνέθηκε, καὶ ὄν πατέρ' Ἄκρων' ἐκάρυξε καὶ τὰν  
νέοικον ἔδραν.  
[20] ἴκων δ' Οἰνομάου καὶ Πέλοπος παρ' εὐηράτων



σταθμῶν, ὃ πολιάοχε Παλλάς, αἶδει μὲν ἄλσος ἀγνὸν 10  
τὸ τεόν, ποταμόν τε ᾽Ωανιν, ἐγχωρίαν τε λίμναν,  
καὶ σεμνοὺς ὄχετούς, Ἴππαρις οἷσιν ἄρδει στρατόν,  
[30] κολλᾷ τε σταδίων θαλάμων ταχέως ὑψίγυιον ἄλσος,  
ἀπ' ἀμαχανίας ἄγων ἐς φάος τόνδε δᾶμον ἀστῶν:

αἰεὶ δ' ἀμφ' ἀρεταῖσι πόνος δαπάνη τε μάρναται πρὸς  
ἔργον 15

κινδύνῳ κεκαλυμμένον: ἠὺ δ' ἔχοντες σοφοὶ καὶ πολίταις  
ἔδοξαν ἔμμεν.

[40] Σωτήρ ὑψινεφὲς Ζεῦ, Κρόνιον τε ναίων λόφον  
τιμῶν τ' Ἀλφεὸν εὐρὺ ρέοντ' Ἴδαϊόν τε σεμνὸν ἄντρον,  
ικέτας σέθεν ἔρχομαι Λυδίοις ἀπύων ἐν αὐλοῖς,

αἰτήσων πόλιν εὐανορίαισι τάνδε κλυταῖς 20

[50] δαιδάλλειν, σέ τ', Ὀλυμπιόνικε, Ποσειδανίαισιν  
ἵπποις

ἐπιτερπόμενον φέρειν γῆρας εὐθυμον ἐς τελευτάν,  
υἱῶν, Ψαῦμι, παρισταμένων. ὑγιέντα δ' εἴ τις ὄλβον  
ἄρδει,

ἐξαρκέων κτεάτεσσι καὶ εὐλογίαν προστιθείς, μὴ  
ματεύση θεὸς γενέσθαι.

## ΑΓΗΣΙΑΙ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΙ ΑΠΗΝΗΙ

χρυσέας ὑποστάσαντες εὐτειχεῖ προθύρῳ θαλάμου  
κίονας, ὡς ὅτε θαητὸν μέγαρον  
πάξομεν: ἀρχομένου δ' ἔργου πρόσωπον  
χρῆ θέμεν τηλαυγές. εἰ δ' εἴη μὲν Ὀλυμπιονίκας,

βωμῷ τε μαντείῳ ταμίας Διὸς ἐν Πίσᾳ, 5  
συνοικιστήρ τε τᾶν κλεινᾶν Συρακοσσᾶν: τίνα κεν φύγοι  
ῥυμνον  
[10] κείνος ἀνήρ, ἐπικύρσαις ἀφθόνων ἀστῶν ἐν ἡμερταῖς  
ἀοιδαῖς;  
ἴστω γὰρ ἐν τούτῳ πεδίλῳ δαιμόνιον πόδ' ἔχων  
Σωστράτου υἱός. ἀκίνδυνοι δ' ἀρεταί

οὔτε παρ' ἀνδράσιν οὔτ' ἐν ναυσὶ κοίλαις 10  
τίμαι: πολλοὶ δὲ μέμνανται, καλὸν εἴ τι ποναθῆ.  
Ἀγησία, τὴν δ' αἴνος ἐτοῖμος, ὄν ἐν δίκᾳ  
[20] ἀπὸ γλώσσας Ἄδραστος μάντιν Οἰκλείδαν ποτ' ἐς  
Ἀμφιάρηον  
φθέγξατ', ἐπεὶ κατὰ γαῖ' αὐτόν τέ νιν καὶ φαιδίμας  
ἵππους ἔμαρψεν.

ἐπτὰ δ' ἔπειτα πυρᾶν νεκρῶν τελεσθεισᾶν Ταλαϊονίδας  
15  
εἶπεν ἐν Θήβαισι τοιοῦτόν τι ἔπος: “ποθέω στρατιᾶς  
ὄφθαλμὸν ἐμᾶς,  
ἀμφοτέρων μάντιν τ' ἀγαθὸν καὶ δουρὶ μάρνασθαι.” τὸ  
καὶ  
[30] ἀνδρὶ κώμου δεσπότη πάρεστι Συρακοσίῳ.  
οὔτε δύσηρις ἐὼν οὔτ' ὦν φιλόνικος ἄγαν,

καὶ μέγαν ὄρκον ὁμόσσαις τοῦτό γέ οἱ σαφέως 20  
μαρτυρήσω: μελίφθογγοι δ' ἐπιτρέψοντι Μοῖσαι.  
ὦ Φίντις, ἀλλὰ ζεῦξον ἤδη μοι σθένος ἡμιόνων,

ἄ τάχος, ὄφρα κελεύθῳ τ' ἐν καθαρᾷ  
[40] βάσομεν ὄκχον, ἴκωμαί τε πρὸς ἀνδρῶν

καὶ γένος: κείναι γὰρ ἐξ ἀλλᾶν ὁδὸν ἀγεμονεῦσαι 25  
ταύταν ἐπίστανται, στεφάνους ἐν Ὀλυμπίᾳ  
ἐπεὶ δέξαντο: χρὴ τοίνυν πύλας ὕμνων ἀναπίτναμεν  
αὐταῖς:

πρὸς Πιτάναν δὲ παρ' Εὐρώτα πόρον δεῖ σάμερόν μ'  
ἐλθεῖν ἐν ὥρᾳ:

ἄ τοι Ποσειδάωνι μιχθεῖσα Κρονίῳ λέγεται

[50] παῖδα ἰόπλοκον Εὐάδναν τεκέμεν. 30

κρύψε δὲ παρθενίαν ὠδίνα κόλποις:

κυρίῳ δ' ἐν μηνὶ πέμποισ' ἀμφιπόλους ἐκέλευσεν

ἦρωι πορσαίνειν δόμεν Εἰλατίδα βρέφος,

ὃς ἀνδρῶν Ἀρκάδων ἀνασσε Φαισάνα λάχε τ' Ἄλφειδὸν  
οἴκειν:

ἔνθα τραφεῖσ' ὑπ' Ἀπόλλωνι γλυκείας πρῶτον ἔψασσ'  
Ἄφροδίτας. 35

[60] οὐδ' ἔλαθ' Αἴπυτον ἐν παντὶ χρόνῳ κλέπτουσα θεοῖο  
γόνον.

ἀλλ' ὁ μὲν Πυθώναδ', ἐν θυμῷ πιέσαις χόλον οὐ φατὸν  
ὄξειά μελέτα,

ᾗχετ' ἰὼν μαντευσόμενος ταύτας περ' ἀτλάτου πάθας.

ἅ δὲ φοινικόκροκον ζῶναν καταθηκαμένα

κάλπιδά τ' ἀργυρέαν, λόχμας ὑπὸ κυανέας 40

[70] τίκτε θεόφρονα κοῦρον. τᾶ μὲν ὁ Χρυσοκόμας

πραύμητιν τ' Ἐλείθιαν παρέστασέν τε Μοίρας:  
ἦλθεν δ' ὑπὸ σπλάγχων ὑπ' ὠδίνος τ' ἔρατᾶς Ἴαμος  
ἔς φάος αὐτίκα. τὸν μὲν κνιζομένα

λείπε χαμαί: δύο δὲ γλαυκῶπες αὐτὸν 45  
δαιμόνων βουλαῖσιν ἐθρέψαντο δράκοντες ἀμεμφεῖ  
[80] ἰῶ μελισσᾶν καδόμενοι. βασιλεὺς δ' ἐπεὶ  
πετραέσσας ἐλαύνων ἵκετ' ἐκ Πυθῶνος, ἅπαντας ἐν οἴκῳ  
εἶρετο παῖδα, τὸν Εὐάδνα τέκοι: Φοίβου γὰρ αὐτὸν φᾶ  
γεγάκειν

πατρός, περὶ θνατῶν δ' ἔσεσθαι μάντιν ἐπιχθονίοις 50  
ἔξοχον, οὐδέ ποτ' ἐκλείψειν γενεάν.  
ὥς ἄρα μάνυε. τοὶ δ' οὔτ' ὦν ἀκοῦσαι  
οὔτ' ἰδεῖν εὔχοντο πεμπταῖον γεγενημένον. ἀλλ' ἐν  
[90] κέκρυπτο γὰρ σχοίνῳ βατιᾶ τ' ἐν ἀπειράτῳ,

ἴων ξανθαῖσι καὶ παμπορφύροις ἀκτῖσι βεβρεγμένος  
ἄβρὸν 55  
σῶμα: τὸ καὶ κατεφάμιξεν καλεῖσθαί νιν χρόνῳ σύμπαντι  
μάτηρ  
τοῦτ' ὄνυμ' ἀθάνατον. τερπνᾶς δ' ἐπεὶ χρυσοστεφάνοιο  
λάβεν  
καρπὸν Ἴβας, Ἄλφεῶ μέσσω καταβάς ἐκάλεσσε  
Ποσειδᾶν' εὐρυβίαν,  
[100] ὄν πρόγονον, καὶ τοξοφόρον Δάλου θεοδμάτας  
σκοπόν,

αἰτέων λαοτρόφον τιμάν τιν' ἔᾶ κεφαλᾶ, 60  
νυκτὸς ὑπαίθριος. ἀντεφθέγξατο δ' ἀρτιεπῆς  
πατρία ὄσσα, μετάλλασέν τέ νιν: “ὄρσο, τέκος,  
δεῦρο πάγκοινων ἐς χώραν ἵμεν φάμας ὄπισθεν.”  
[110] ἴκοντο δ' ὑψηλοῖο πέτραν ἀλίβατον Κρονίου:

ἔνθα οἱ ὤπασε θησαυρὸν δίδυμον 65  
μαντοσύνας, τόκα μὲν φωνὰν ἀκούειν  
ψευδέων ἄγνωστον, εὔτ' ἂν δὲ θρασυμάχανος ἐλθὼν  
Ἡρακλῆης, σεμνὸν θάλος Ἀλκαίδαν, πατρὶ  
ἐορτάν τε κτίση πλειστόμβροτον τεθμόν τε μέγιστον  
ἀέθλων,

Ζηνὸς ἐπ' ἀκροτάτῳ βωμῷ τότε αὖ χρηστήριον θέσθαι  
κέλευσεν.70

[120] ἔξ οὗ πολὺ κλείτον καθ' Ἑλλάνας γένος Ἰαμιδᾶν.  
ὄλβος ἅμ' ἔσπετο: τιμῶντες δ' ἀρετὰς  
ἐς φανεράν ὁδὸν ἔρχονται. τεκμαίρει  
χρῆμ' ἕκαστον: μῶμος ἐξ ἄλλων κρέματα φθονεόντων

τοῖς, οἷς ποτε πρώτοις περὶ δωδέκατον δρόμον 75  
ἐλαυνόντεσσιν αἰδοῖα ποτιστάξῃ Χάρις εὐκλέα μορφάν.  
[130] εἰ δ' ἐτύμως ὑπὸ Κυλλάνας ὄροις, Ἀγησία, μάτρως  
ἄνδρες  
ναιετάοντες ἐδώρησαν θεῶν κάρυκα λιταῖς θυσίαις  
πολλὰ δὴ πολλαῖσιν Ἑρμᾶν εὐσεβέως, ὃς ἀγῶνας ἔχει  
μοῖράν τ' ἀέθλων

Ἄρκαδιάν τ' εὐάνορα τιμᾶ: κείνος, ὃ παῖ Σωστράτου, 80  
σὺν βαρυγδούπῳ πατρὶ κραίνει σέθεν εὐτυχίαν.

[140] δόξαν ἔχω τιν' ἐπὶ γλώσσα ἀκόνας λιγυρᾶς,  
ἃ μ' ἐθέλοντα προσέρπει καλλιρόοισι πνοαῖς:  
ματρομάτῳ ἐμὰ Στυμφαλῖς, εὐανθῆς Μετώπα,

πλάξιππον ἃ Θήβαν ἔτικτεν, τᾶς ἐρατεινὸν ὕδωρ 85  
πίομαι, ἀνδράσιν αἰχματαῖσι πλέκων  
ποικίλον ὕμνον. ὄτρυνον νῦν ἐταίρους,

[150] Αἰνέα, πρῶτον μὲν Ἦραν Παρθενίαν κελαδησαι,  
γνῶναί τ' ἔπειτ', ἀρχαῖον ὄνειδος ἀλαθέσιν

λόγοις εἰ φεύγομεν, Βοιωτίαν ἔν. ἐσσι γὰρ ἄγγελος ὀρθός,  
90

ἠῦκόμων σκυτάλα Μοισᾶν, γλυκὺς κρατῆρ ἀγαφθέγκτων  
ἰοιδᾶν:

εἰπὸν δὲ μεμνᾶσθαι Συρακοσσᾶν τε καὶ Ὀρτυγίας:  
τὰν Ιέρων καθαρῶ σκάπτῳ διέπων,  
ἄρτια μηδόμενος, φοινικόπεζαν

[160] ἀμφέπει Δάματρα, λευκίππου τε θυγατρὸς ἑορτάν,  
95

καὶ Ζηνὸς Αἰτναίου κράτος. ἀδύλογοι δέ νιν  
λύραι μολπαί τε γιγνώσκοντι. μὴ θράσσοι χρόνος ὄλβον  
ἐφέρπων.

σὺν δὲ φιλοφροσύναις εὐηράτοις Ἀγησία δέξαιτο κῶμον  
οἴκοθεν οἴκαδ' ἀπὸ Στυμφαλίων τειχέων ποτινισσόμενον,

[170] ματέρ' εὐμήλοιο λείποντ' Ἄρκαδίας. ἀγαθαὶ δὲ  
πέλοντ' ἐν χειμερία 100  
νυκτὶ θοᾶς ἐκ ναὸς ἀπεσκήμφθαι δὴ ἄγκυραι. θεὸς  
τῶν τε κείνων τε κλυτὰν αἴσαν παρέχοι φιλέων.  
δέσποτα ποντομέδων, εὐθὺν δὲ πλόον καμάτων  
ἐκτὸς ἐόντα δίδοι, χρυσαλακάτοιο πόσις

Ἀμφιτρίτας, ἐμῶν δ' ὕμνων ἄεξ' εὐτερπὲς ἄνθος. 105

## ΔΙΑΓΟΡΑ ΡΟΔΙΩ ΠΥΚΤΗ

Φιάλαν ὡς εἴ τις ἀφνε-  
ιᾶς ἀπὸ χειρὸς ἐλῶν  
ἔνδον ἀμπέλου καχλάζοισαν δρόσῳ  
δωρήσεται  
νεανία γαμβρῶ προπί-  
νων οἴκοθεν οἴκαδε, πάγ-  
χρυσον κορυφὰν κτεάνων, 6  
συμποσίου τε χάριν κᾶ-  
δὸς τε τιμάσαις νέον, ἐν δὲ φίλων  
παρεόντων θῆκε νιν ζα-  
λωτὸν ὁμόφρονος εὐνᾶς· 11  
καὶ ἐγὼ νέκταρ χυτόν, Μοι-  
σᾶν δόσιν, ἀεθλοφόροις  
ἀνδράσιν πέμπων, γλυκὺν καρπὸν φρενός,  
ιλᾶσκομαι, 15  
Οὐλυμπία Πυθοῖ τε νι-  
κόντεσσιν· ὁ δ' ὄλβιος, ὃν  
φᾶμαι κατέχοντ' ἀγαθαί.

Ἄλλοτε δ' ἄλλον ἐποπτεύ-  
ει Χάρις ζωθάμιος ἀδυμελεῖ 20  
θαμὰ μὲν φόρμιγγι παμφώ-  
νοισι τ' ἐν ἔντεσιν αὐλῶν.  
Καί νυν ὑπ' ἀμφοτέρων σὺν  
Διαγόρᾳ κατέβαν τὰν ποντίαν  
ὑμνέων παῖδ' ἾΑφροδίτας 25  
ἾΑελίοιό τε νύμφαν, ἾΡόδον,  
εὐθυμάχαν ὄφρα πελώ-  
ριον ἄνδρα παρ' ἾΑλφε-  
ῶ στεφανωσάμενον  
αἰνέσω πυγμαῖς ἄποινα 30  
καὶ παρὰ Κασταλία, πα-  
τέρα τε Δαμάγητον ἀδόντα Δίκη,  
ἾΑσίας εὐρυχόρου  
τρίπολιν νᾶσον πέλας  
ἐμβόλῳ ναίοντας ἾΑργεῖα σὺν αἰχμᾶ. 35  
ἐθειλήσω τοῖσιν ἐξ ἄρ-  
χᾶς ἀπὸ Γλαπολέμου  
ξυνὸν ἀγγέλλων διορθῶσαι λόγον,  
ἾΗρακλῆος  
εὐρυσθενεῖ γέννα. Τὸ μὲν 40  
γὰρ πατρόθεν ἐκ Διὸς εὖ-  
χονται· τὸ δ' ἾΑμυντορίδαι  
ματρόθεν ἾΑστυδαμείας.  
ἾΑμφὶ δ' ἀνθρώπων φρασὶν ἀμπλακίαι  
ἀναρίθμητοι κρέμανται· 45  
τοῦτο δ' ἀμάχανον εὐρεῖν,  
ὅ τι νῦν ἐν καὶ τελευτᾷ



φέρτατον ἀνδρὶ τυχεῖν.  
Καὶ γὰρ ἼΑλκμήνας κασίγνητον νόθον  
σκάπτω θένων 50  
σκληρᾶς ἐλαίας ἔκτανεν  
Τίρυνθι Λικύμνιον ἐλ-  
θόντ' ἐκ θαλάμων Μιδέας  
τᾶσδέ ποτε χθονὸς οἰκι-  
στήρ χολωθεῖς. Αἰ δὲ φρενῶν ταραχαὶ 55  
παρέπλαγξαν καὶ σοφόν. Μαν-  
τεύσατο δ' ἐς θεὸν ἐλθῶν.  
Τῷ μὲν ὁ Χρυσοκόμας εὐ-  
ώδεος ἔξ ἀδύτου ναῶν πλόον  
εἶπε Λερναίας ἀπ' ἀκτᾶς 60  
εὐθὺν ἐς ἀμφιθάλασσον νομόν,  
ἔνθα ποτὲ βρέχε θεῶν  
βασιλεὺς ὁ μέγας χρυ-  
σέαις νιφάδεσσι πόλιν,  
ἀνίχ' ἑΑφαίστου τέχναισιν 65  
χαλκελάτῳ πελέκει πα-  
τέρος Αἠθαναία κορυφὰν κατ' ἄκραν  
ἀνορούσαισ' ἀλάλα-  
ξεν ὑπερμάκει βοᾷ.  
Οὐρανὸς δ' ἔφριξέ νιν καὶ Γαῖα μήτηρ. 70  
Τότε καὶ φανσίμβροτος δαί-  
μων Ὑπεριονίδας  
μέλλον ἔντειλεν φυλάξασθαι χρέος  
παισὶν φίλοις,  
ὥς ἂν θεῶ πρῶτοι κτίσαι-  
εν βωμόν ἐναργέα, καὶ 76

σεμνὰν θυσίαν θέμενοι  
πατρί τε θυμὸν ἰάναι-  
εν κόρα τ' ἐγχειβρόμῳ. Ἐν δ' ἀρετὰν  
ἔβαλεν καὶ χάριματ' ἀνθρώ-  
ποισι Προμαθέος Αἰδῶς· 81  
Ἐπὶ μὰν βαίνει τε καὶ λά-  
θας ἀτέκμαρτα νέφος,  
καὶ παρέλκει πραγμάτων ὀρθὰν ὁδὸν  
ἔξω φρενῶν. 85  
Καὶ τοὶ γὰρ αἰθοίσας ἔχον-  
τες σπέρμ' ἀνέβαν φλογὸς οὔ·  
τεῦξαν δ' ἀπύροις ἱεροῖς  
ἄλσος ἐν ἀκροπόλει· κεί-  
νοισι ὁ μὲν ξανθὰν ἀγαγὼν νεφέλαν 90  
πολὺν ἕσε χρυσόν· αὐτὰ  
δέ σφισιν ὄπασε τέχνην  
πᾶσαν ἐπιχθονίων Γλαυκ-  
ῶπις ἀριστοπόνοισι χερσὶ κρατεῖν.  
Ἔργα δὲ ζωῶσιν ἐρπόν-  
τεσσί θ' ὁμοῖα κέλευθοι φέρον· 96  
ἦν δὲ κλέος βαθύ· Δαέν-  
τι δὲ καὶ σοφία μεί-  
ζων ἄδολος τελέθει.  
Φαντὶ δ' ἀνθρώπων παλαιαὶ 100  
ρήσιες, οὔπω, ὅτε χθό-  
να δατέοντο Ζεὺς τε καὶ ἀθάνατοι,  
φανερὰν ἐν πελάγει  
Ῥόδον ἔμμεν ποντίῳ,  
ἀλμυροῖς δ' ἐν βένθεσιν νᾶσον κεκρύφθαι. 105

Ἄπεόντος δ' οὔτις ἔνδει-  
ξεν λάχος Ἰαελίου·  
καὶ ῥά μιν χώρας ἀκλάρωτον λίπον,  
ἀγνὸν θεόν.

Μνασθέντι δὲ Ζεὺς ἄμπαλον 110

μέλλεν θέμεν. Ἄλλά νιν οὐκ  
εἶασεν· ἐπεὶ πολιᾶς  
εἶπέ τιν' αὐτὸς ὄρᾶν ἔν-  
δον θαλάσσας ἀὔξομένας πεδόθεν  
πολύβοσκον γαῖαν ἀνθρώ-  
ποισι καὶ εὐφρονα μήλοισι. 116

Ἐκέλευσεν δ' αὐτίκα χρυσ-  
άμπυκα μὲν Λάχεσιν  
χεῖρας ἀντεῖναι, θεῶν δ' ὄρκον μέγαν  
μὴ παραφάμεν, 120

ἀλλὰ Κρόνου σὺν παιδὶ νεῦ-  
σαι, φαεννὸν ἔς αἰθέρα νιν  
πεμφθεῖσαν ἑᾶ κεφαλᾷ  
ἔξοπίσω γέρας ἔσσε-  
σθαι. Τελευταθὲν δὲ λόγων κορυφαὶ 125  
ἐν ἀλαθείᾳ πετοῖσαι.

Βλάστε μὲν ἔξ ἀλὸς ὑγρᾶς  
νᾶσος, ἔχει τέ νιν ὄξει-  
ᾶν ὁ γενέθλιος ἀκτίνων πατήρ,  
πῦρ πνεόντων ἀρχὸς ἵππων· 130  
ἔνθα Ἰόδω ποτὲ μιχθεὶς τέκεν  
ἑπτὰ σοφώτατα νοή-  
ματ' ἐπὶ προτέρων ἀν-  
δρῶν παραδεξαμένουσιν

παῖδας, ὧν εἷς μὲν Κάμειρον 135  
πρεσβύτατόν τε Ἴάλυ-  
σον ἔτεκεν Λίνδον τ'· ἀπάτερθε δ' ἔχον,  
διὰ γαῖαν τρίχα δασ-  
σάμενοι πατρώϊαν,  
ἀστέων μοῖραν, κέκληνται δέ σφιν ἕδραι. 140  
Τόθι λύτρον συμφορᾶς οἰκ-  
τρᾶς γλυκὴ Τλαπολέμῳ  
ἴσταται Τιρυνθίων ἀρχαγέτα,  
ὥσπερ θεῶ,  
μήλων τε κνισσάεσσα πομ-  
πὰ καὶ κρίσις ἀμφ' ἀέθλοις. 146  
Τῶν ἄνθεσι Διαγόρας  
ἔστεφανώσατο δῖς, κλει-  
νᾶ τ' ἐν Ἴσθμῷ τετράκις εὐτυχέων,  
Νεμέα τ' ἄλλαν ἐπ' ἄλλα, 150  
καὶ κρανααῖς ἐν Ἀθήναις.  
Ὅ τ' ἐν Ἄργει χαλκὸς ἔγνω  
νιν, τὰ τ' ἐν Ἀρκαδία  
ἔργα καὶ Θήβαις, ἀγῶνές τ' ἔννομοι  
Βοιωτίων, 155  
Πέλλανα τ' Αἴγινά τε νι-  
κῶνθ' ἐξάκις. Ἐν Μεγάροι-  
σίν τ' οὐχ ἕτερον λιθίνα  
ψᾶφος ἔχει λόγον. Ἄλλ', ὃ  
Ζεῦ πάτερ, νότοισιν Ἀταβυρίου 160  
μεδέων, τίμα μὲν ὕμνου  
τεθμὸν Ὀλυμπιονίκαν,  
ἄνδρα τε πύξ ἀρετὰν εὐ-

ρόντα, δίδοι τέ οἱ αἰδοίαν χάριν  
καὶ ποτ' ἀστῶν καὶ ποτὶ ξεί-  
νων. Ἐπεὶ ὕβριος ἐχθρὰν ὁδὸν 166  
εὐθυπορεῖ, σάφα δαεὶς  
ἅ τέ οἱ πατέρων ὀρ-  
θαὶ φρένες ἐξ ἀγαθῶν  
ἔχρεον. Μὴ κρύπτε κοινὸν 170  
σπέρμ' ἀπὸ Καλλιάνακτος·  
Ἐρατιδᾶν τοι σὺν χαρίτεσσιν ἔχει  
θαλίας καὶ πόλις· ἐν  
δὲ μιᾷ μοίρᾳ χρόνου  
ἄλλοτ' ἄλλοῖαι διαιθύσσοισιν αὔραι.

# Σχετικά με την ψηφιακή έκδοση

Αυτό το e-book προέρχεται από την δικτυακή βιβλιοθήκη [Βικιθήκη](#)<sup>[1]</sup>. Αυτή η πολύγλωσση ψηφιακή βιβλιοθήκη που οικοδομείται από εθελοντές, είναι αφιερωμένη στην ανάπτυξη μιας ελεύθερης προβάσιμης συλλογής εκδόσεων κάθε είδους: μυθιστορήματα, ποιήματα, περιοδικά, επιστολές...

Διανέμουμε τα βιβλία μας δωρεάν, ξεκινώντας από έργα που δεν υπόκεινται σε πνευματικά δικαιώματα ή διακινούνται υπό ελεύθερες άδειες χρήσης. Είστε ελεύθερος να χρησιμοποιήσετε τα e-book μας για οποιοδήποτε σκοπό (περιλαμβανομένης της εμπορικής εκμετάλλευσης), υπό τους όρους της άδειας [Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported](#)<sup>[2]</sup> ή, κατ'επιλογή σας, αυτούς της [GNU FDL](#)<sup>[3]</sup>.

Η Βικιθήκη σταθερά ζητά νέα μέλη. Κατά την υλοποίηση αυτού του βιβλίου, πιθανό να κάναμε κάποια λάθη. Μπορείτε να τα αναφέρετε σε [αυτή τη σελίδα](#)<sup>[4]</sup>.

Οι ακόλουθοι χρήστες συνεισέφεραν σε αυτό το βιβλίο:

- Kalogeropoulos

- Pagaeos
- Geinemos megitaeos
- AndreasJS
- Sarri.greek
- Ah3kal
- FocalPoint
- Αντιγόνη
- Deiadameian

- 
1. [↑ http://el.wikisource.org](http://el.wikisource.org)
  2. [↑ http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0](http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0)
  3. [↑ http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)
  4. [↑ https://el.wikisource.org/wiki/%CE%92%CE%B9%CE%BA%CE%B9%CE%B8%CE%AE%CE%BA%CE%B7:%CE%93%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1](https://el.wikisource.org/wiki/%CE%92%CE%B9%CE%BA%CE%B9%CE%B8%CE%AE%CE%BA%CE%B7:%CE%93%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B5%CE%AF%CE%B1)